



ここからはじまります

令和元年度斎藤茂吉記念館講座事業

れいわがんねんどさいとうもきちきねんかんこうざじぎょう



うなぎ

ギラアラ



アンモナイト

特別講座



蔵王山上歌碑
さおうさんじょうかひ



平福百穂
ひらふくひやくすい



石
いし



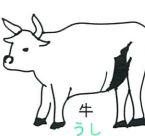
白き山
しろきやま



正岡子規
まさおかしき



北原白秋画「茂吉之像」
きたはらはくしゅうが「もきちのぞう」



牛
うし



鹿
しか



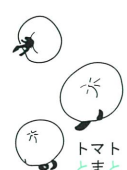
南瓜
かぼちゃ



山形
やまがた



短歌ポスト
たんかぼすと



トマト
とまと



トランク
とらんく



栗
くり



りんご



極楽バケツ
ごくらくばけつ



つきかけ



ゲート像
げーてぞう



馬
うま



万葉秀歌
まんようしゆか

カンカン帽
かんかんぼう



うめなみみかこ

梅内美華子「茂吉と万葉集」

* 受講者募集のご案内

8月3日(土)は、特別講座と折紙講座、ミュージアムコンサートを開催！
無料でどなたでも参加できます。

■期日

2019 8 月 3 日

13:30 - 15:00

[開場 13:00]

■会場 斎藤茂吉記念館集会室

■募集定員 60名[無料]

* 斎藤茂吉記念館入館料金別途 / * 事前申込制

■同日開催イベント[事前申込制 / 入館料のみ]

* 折紙講座「鳥のしおりを作ろう」15:00-16:00

* ミュージアムコンサート 17:00-18:00

■入館料

* 一般 大人600円 学生[高・大学]300円 小人[小・中学]100円

* 団体[10名以上]割引 / 障がい者割引 有

■交通・アクセス

* 斎藤茂吉記念館無料駐車場70台有 / バス対応

* JR 奥羽本線茂吉記念館前駅より徒歩 3 分

* 講師プロフィール

梅内 美華子 (うめなみ みかこ)

1970(昭和45)年青森県生まれ。歌人・「かりん」編集委員。東京都在住。同志社大学文学部卒業。1988(昭和63)年「かりん」入会、馬場あき子氏に師事。1991(平成3)年「横断歩道(ゼブラゾーン)」で第37回角川短歌賞、2001(平成13)年第二歌集『若月祭(みかづきさい)』で第1回現代短歌新人賞、2012(平成24)年第五歌集『エクウス』で芸術選奨新人賞および第8回葛原妙子賞、「あぢさゐの夜」20首で第48回短歌研究賞を受賞。主著に歌集『火太郎(ほたろう)』、『夏羽(なつばね)』、『真珠層』などのほか、『ここからはじめる短歌』(監修)、『現代歌枕—歌が生まれる場所』がある。現在「NHK短歌」に『探索うたことば』を連載中。

主催 公益財団法人斎藤茂吉記念館 <https://www.mokichi.or.jp>

受講・同日開催イベント参加お申込方法

*①~④のいずれかの方法でお申込ください

* 団体(10名以上)でのお申込の方は③にてお問合せください

① 郵 送 〒999-3101 山形市北町字弁天 1421
公益財団法人斎藤茂吉記念館
* このお申込書のみ切りとお送りください

② FAX 023-672-2626
* この用紙にご記入の上そのままお送りください

③ TEL 023-672-7227
* お申込・お問合せ等の共通の電話番号です

④ E-mail kinenkan@mokichi.or.jp
* 受講・同日開催イベント参加お申込内容をお送りください

* 茂吉しりとイラストに関して、一部展示していない資料がございます。ご了承ください。

特別講座受講・同日開催イベント参加お申込書

特別講座「茂吉と万葉集」の受講申込

お名前

ご住所 〒 -

電話番号

FAX

同日開催イベント参加申込 * ご希望行事に○をつけてください

折紙講座「鳥のしおりを作ろう」 / ミュージアムコンサート