

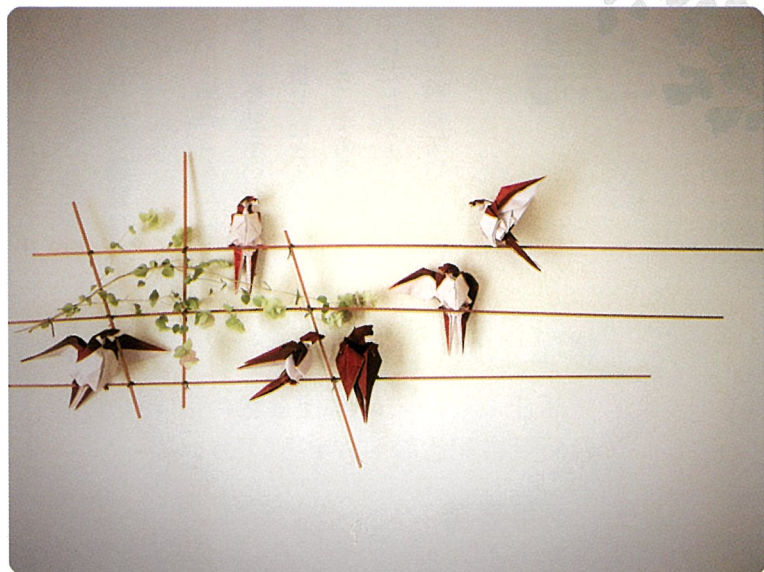
2019. 7.16<sup>火</sup>  
➡ 9.30<sup>月</sup>

企画展示

谷あひのひらけむとする時しもあれ  
鷹とびたるにこゑをあげたり

斎藤茂吉『石泉』所収

# 創作折紙展



[写真: 右上から時計回りに]  
アカショウビン / オオタカ / ツグミ / カルガモ / ツバメ  
作者はすべて宮永智悠

茂吉が詠んだ鳥



会場 斎藤茂吉記念館 ロビー(1階)  
開館時間 9:00~17:00 (入館受付は16:45まで)  
休館日 毎週水曜日  
入館料 大人600円・学生300円・小人100円  
\*団体10名様以上割引/身体障がい者等割引(団体料金)  
交通 JR奥羽本線「茂吉記念館前」駅より徒歩3分  
無料駐車場70台

主催



公益財団法人

斎藤茂吉記念館

〒999-3101 山形県上山市北町字弁天1421  
TEL 023-672-7227 FAX 023-672-2626  
<https://www.mokichi.or.jp>



## 企画展示

# 創作折紙展

## 茂吉が詠んだ鳥

作品協力(制作・提供) | 宮永智悠(みやなが・ともひろ)

1988年、福井県生まれ。折紙は5才頃から始め、高校時代から創作活動を行う。日本三大和紙の産地である越前市近郊で育ったため、和紙の風合いを活かした作品作りを得意とする。得意なモチーフは野鳥。これまでに鯖江市役所や越前和紙の里などにおける展示のほか、学会・学会誌を中心に作品提供を行う。日本折紙学会会員。

### 主な展示作品

#### アカショウビン

この山にあやしきこゑに啼く鳥は  
嘴赤し飛びゆる見ゆ

#### オオタカ

谷あひのひらけむとする時しもあれ  
鷹とびたるにこゑをあげたり

#### カルガモ

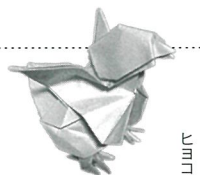
最上川ひろしとおもふ淀の上に  
鴨ぞうかべるあひつらなめて

#### ツグミ

きさらぎにならば鶴も来むといふ  
桑の木はらに雪はつもりぬ

#### ツバメ

のど赤き玄鳥ふたつ屋梁にゐて  
足乳根の母は死にたまふなり



#### ヒヨコ

あぶなくも覚束なけれ黄いろなる  
円きうぶ毛が歩みてゐたり

#### フクロウ

梟のこゑを夜ごとに聞きながら  
「聴禽書屋」にしばしば目ざむ

#### マガン

春の雲かたよりゆきし屋つかた  
とほき真孤に雁しづまりぬ

#### ムクドリ

椋鳥は群れて戯るごとく啼く  
桜桃の花しろく咲くころ

### 折紙講座

#### 「鳥のしおりを作ろう」

カモとキツツキ、2種類の「鳥のしおり」を折紙で作ります。本に挟むと、カモは水面を泳ぎ、キツツキは木をつついていくかのように。ご家族、お友達同士でのご参加も大歓迎です。

8月3日(土) 午後3時～4時頃(1時間程度)

講師：宮永智悠

斎藤茂吉記念館 集会室(1階)

無料(入館料別途) | 要予約(定員50名)

### ミュージアムコンサート

折紙作者と上山市在住の若手ピアニストによるコンサート。「鳥」にまつわる曲を演奏します。お気軽にご参加ください。

8月3日(土) 午後5時～6時頃

出演：神谷明希(ピアノ)、宮永智悠(ホルン)

斎藤茂吉記念館 ロビー(1階)

無料(入館料別途) | 要予約(定員無し)

曲目：

♪ホルンとピアノのための「里山の詩」

(小林健太郎)

♪風の谷のナウシカ(久石譲)

♪Etupirka(葉加瀬太郎)

♪川の流れるように(見岳章)

♪ひこうき雲(荒井由実)

ほか

斎藤茂吉は、その生涯において約一万八千首の短歌を作りました。そのうち「鳥」を詠みこんだ歌は約七百六十首、鳥の種類は六十種以上にのびります。

本展では、茂吉が短歌に詠みこんだ「鳥」をモチーフにした折紙作品を展示いたします。一枚の和紙から複雑に折りだされた、今にも動き出しそうな鳥たち。その愛らしい仕草や表情を楽しんでいただくとともに、鳥に親しんだ茂吉の二面に触れていただければ幸いです。

### 講座・コンサート申込方法

電話、FAX、メール、郵便葉書のいずれかで斎藤茂吉記念館へお申込ください。

#### 必要事項

- ◎イベント名
- ◎参加人数
- ◎氏名
- ◎住所
- ◎電話番号



\*予約受付は先着順、定員になり次第締め切ります。

\*定員に達しなかった場合、当日受付をする場合があります。



公益財団法人

斎藤茂吉記念館

〒999-3101

山形県上山市北町字弁天1421

TEL 023-672-7227

FAX 023-672-2626

kinenkan@mokichi.or.jp

https://www.mokichi.or.jp

### 入館料

|           | 一般   | 団体   | 常設展<br>音声ガイド<br>300円 |
|-----------|------|------|----------------------|
| 大人        | 600円 | 500円 |                      |
| 学生(高・大学生) | 300円 | 250円 |                      |
| 小人(小・中学生) | 100円 | 50円  |                      |

\*団体は10名様以上/身体障がい者割引(団体料金適用)

同時開催

特別展 「斎藤茂吉と平福百穂」

\*会期

2019年4月27日(土)～8月31日(土)

\*会場

守谷夫妻記念室(地階)

### 交通

JR奥羽本線「茂吉記念館前」駅より 徒歩3分

JR奥羽本線「かみのやま温泉」駅より

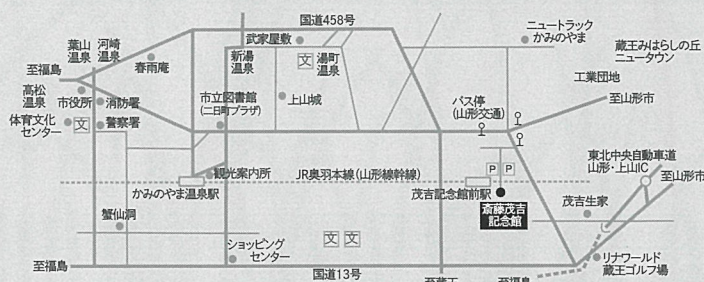
タクシー10分 または 山形方面行バス10分 茂吉記念館前下車徒歩5分

JR奥羽本線「山形」駅(山交ビル角)より

タクシー20分 または 上山方面行バス30分 茂吉記念館前下車徒歩5分

東北中央自動車道山形上山I.C.より

車で上山市内(南陽・米沢)方面5分 無料駐車場70台





企画展示

# 創作折紙展

茂吉が詠んだ鳥

## ミュージアムコンサート

2019

8.3 土

午後5時～6時頃

斎藤茂吉記念館 ロビー(1階)

無料(入館料別途)

要予約

### 曲目

♪ホルンとピアノのための「里山の詩」(小林健太郎)

♪風の谷のナウシカ(久石譲)

♪Etupirka(葉加瀬太郎)

♪川の流れるように(見岳章)

♪ひこうき雲(荒井由実)

ほか



### ピアノ | 神谷明希(かみや・あき)

武蔵野音楽大学(ピアノ専攻)卒。第29回草津夏期国際音楽アカデミー・マスタークラス修了。

現在かみやあきピアノ教室主宰。上山市出身若手音楽家集団「音流人(ねるびと)」のメンバーとしても活動。



### ホルン | 宮永智悠(みやなが・ともひろ)

小学4年生よりホルンを始める。

アマチュア奏者として現在、オーケストラ ウィル、Strudel Hornisten、Y.T.B.E.、Club in-Fの演奏会に参加。また、下倉楽器のポケットホルン奏者有志による団体「CHE(ちっちゃいホルンアンサンブル)」において千葉県のローカル鉄道車内で演奏するなど、幅広く活動を行なっている。



### 申込方法

電話、FAX、メール、郵便のいずれかで氏名、参加人数、住所、電話番号を明記のうえ斎藤茂吉記念館へお申込ください。



公益財団法人

斎藤茂吉記念館

〒999-3101

山形県上山市北町字弁天1421

TEL 023-672-7227

FAX 023-672-2626

kinenkan@mokichi.or.jp

<https://www.mokichi.or.jp>

### 入館料

|           | 一般   | 団体   | 常設展<br>音声ガイド |
|-----------|------|------|--------------|
| 大人        | 600円 | 500円 | 300円         |
| 学生(高・大学生) | 300円 | 250円 |              |
| 小人(小・中学生) | 100円 | 50円  |              |

\*団体は10名様以上/身体障がい者割引(団体料金適用)

### ミュージアムコンサート参加申込用紙(FAX・郵便)

フリガナ

氏 名

参加人数

人

住 所

〒 -

電話番号

( ) -

FAX

( ) -